

6622KSL017 22S 5UE FB Einsatz von Lehrfilmen im Deutschunterricht der Sek 1 und Sek 2

Hilfe **LV - Detailansicht**

LV-Typ: Fortbildung

Sprache[Deutsch](#) [Englisch](#)**Gehe zu**[weitere Info](#) [LV-Anmeldung](#) [gleiche LV](#)**Allgemeine Angaben**Titel **Einsatz von Lehrfilmen im Deutschunterricht der Sek 1 und Sek 2**Nummer **6622KSL017**Art **Fortbildung**

Unterrichtseinheiten 5

Angeboten im Semester **Sommersemester 2022**Organisation [Fortbildung \(IAS\)](#)
([Kontakt](#))Stellung im Studienplan / [Details](#)

ECTS-Credits

LV-Kategorien ▶ [Zuordnungen: 8](#)**Angaben zur Abhaltung**

Inhalt Zielgruppe: Deutschlehrer*innen der Sek 1 und Sek 2

Inhalt:

Es werden medienpädagogische Fragen, die für den Deutschunterricht, aber auch für viele andere Fächer relevant sind, und die im Sinne des Unterrichtsprinzip Medienbildung auch übergreifende Fragen/Aspekte ansprechen, behandeln.

Die Referent*innen sind Teil des Forschungsteam des Ludwig Boltzmann Instituts für Digital History, das sich momentan mit dem Lehrfilm in Österreich seit seinen Anfängen beschäftigt.

Kontakt:

Ihre Ansprechperson für diese Veranstaltung: [Kathrin Schragl-Fouchal](#)Inhaltliche Voraussetzungen keine
(erwartete Kenntnisse)

Ziel Die Teilnehmer*innen lernen

(erwartete Lernergebnisse und erworbene Kompetenzen)

- die historische Perspektive
- viele Beispiele für historische Lehrfilme, zusätzliche Materialien und Lehrkonzepte, mit denen Lehrfilme in der Unterrichtspraxis eingebettet wurden, kennen.

Davon ausgehend soll im Zentrum der Veranstaltung die Fragen stehen:

- Wie kann ich Lehrfilme in meinem Deutschunterricht einsetzen?

- Welche Möglichkeiten gibt es, was ist schon alles erprobt?
- Welche Quellen gibt es?
- Wie komme ich vom einzelnen z.B. Youtube-Video zu einer Unterrichtseinheit usw.?

Unterrichts-/ Deutsch

Lehrsprachen

Lehr- und Lernmethode

(Vermittlung der Kompetenzen)

Workload für Studierende

Abhaltungstermine **6622KSL017 Einsatz von Lehrfilmen im Deutschunterricht der Sek 1 und Sek 2 (5UE FB, SS 2021/22)**

| Gruppe | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------|-------|-------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| Tag | Datum | von | bis | Ort | Ereignis | Termintyp | Anmerkung |
| Standardgruppe | | | | | | | |
| Mo | <u>07.03.2022</u> | 14:00 | 17:20 | <u>Österreichisches Filmmuseum</u> | Abhaltung | fix | |
| Mo | <u>14.03.2022</u> | 14:00 | 17:20 | <u>Österreichisches Filmmuseum</u> | Abhaltung | fix | |

Teilnahmekriterien & Anmeldung Für die Anmeldung zur Teilnahme müssen Sie sich in PH-Online als Studierende*r identifizieren.

Angaben zur Prüfung

Voraussetzungen laut Studienplan siehe Stellung im Studienplan

Beurteilungsschema

(Bewertungsmethode, Prüfungsmodus)

Prüfungstermine & Anmeldung [Details](#)

Anzahl der Prüfungstermine immanenter Prüfungscharakter
im Semester

Zusatzinformationen

Empfohlene Fachliteratur

Online Informationen

Anmerkung